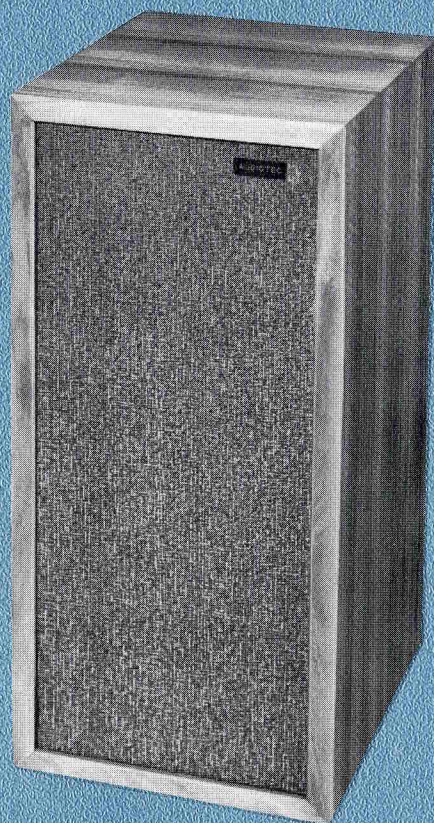




Grâce à l'amortissement mécanique des haut-parleurs (notre brevet N° 1.367.937) nous sommes parvenus à améliorer spectaculairement le rendement et la qualité du grave des enceintes acoustiques.

En outre, des traitements exclusifs des membranes et des suspensions, mis au point dans notre laboratoire, assurent au médium et à l'aigu un naturel et une présence remarquables résultant de l'élimination de la coloration propre et de la distorsion. Ces opérations délicates, qui demandent beaucoup de temps et de soin, ne sont pas réalisables dans une fabrication en grande série. Ce sont elles qui permettent d'accéder à la finesse et à la propreté ultimes qui constituent le véritable critère de la haute fidélité.

Les haut-parleurs que nous employons sont fabriqués suivant nos spécifications, leurs caractéristiques ont été déterminées en fonction du travail que doit fournir chacun d'eux.

Toutes nos enceintes sont équipées de filtres à trois voies, de type professionnel, elles comportent des haut-parleurs graves, médium et aigu spécialisés.

Tous ces soins leur assurent des performances nettement supérieures à celles du matériel concurrent de dimensions comparables, ainsi que le prouve leur emploi par de nombreux studios professionnels.

ENCEINTE E 65 N

Utilisée comme référence par de nombreux studios professionnels, cette enceinte d'encombrement modéré représente le maximum de qualité que l'on puisse obtenir de haut-parleurs électrodynamiques.

Elle encaisse remarquablement les tutti d'orchestre les plus complexes en gardant une lisibilité parfaite.

Ses performances permettent de la substituer avantageusement aux meilleures des grandes enceintes de conception classique, car ses possibilités sont au moins égales sous un volume beaucoup plus réduit.

Sa réponse en fréquence étendue, son absence de coloration et de distorsion satisfont pleinement les mélomanes les plus exigeants. Ses dimensions réduites ne représentent pas un compromis entre l'encombrement et la qualité de reproduction du grave. Les enceintes de dimensions (et de prix) très supérieures ne présentent plus actuellement aucun avantage à ce point de vue par rapport à notre E 65 N.

Présentation : a) Avec plateaux supérieur et inférieur noyer ou acajou satinés. Roulettes capotées dorées, tissu clair ou foncé. b) Version utilitaire, en novopan brut sans plateaux d'habillage ni roulettes, ni tissu (peut être habillée ultérieurement).

4 haut-parleurs : Graves, 2 de 21 X 32 cm spéciaux. Médium, 10 cm spécial. Aiguës, 6,5 cm spécial. Filtre L.C. à 3 voies : 600 Hz et 5 000 Hz. Niveau des H.P. médium et aiguës ajustables ± 2 dB. Bande passante 25 Hz à 22 KHz. Impédance 15 ohms. Puissance instantanée admissible : 50 Watts. Dimensions : a) 86 X 53 X 42 cm, b) 75 X 50 X 40 cm. Poids : a) 45 kg. b) 40 kg.

ENCEINTE B 65 N

Diffusée à un grand nombre d'exemplaires, cette enceinte d'encombrement et de prix très raisonnables, est bien connue pour ses remarquables qualités. Dans le cas de pièces petites ou moyennes, elle assure une reproduction du grave exceptionnelle pour son volume. Par sa réponse en fréquence étendue, son absence de distorsion et de coloration, ce modèle est susceptible de satisfaire les mélomanes même exigeants. Il est au moins équivalent aux meilleurs matériels d'importation, de dimensions comparables, mais de prix beaucoup plus élevé.

3 haut-parleurs : Graves 21 X 32 spécial. Médium 10 cm spécial. Aiguës 6,5 cm spécial. Filtre L.C. 3 voies 600 et 5 000 Hz. Niveau H.P. médium et aiguës ajustables ± 2 dB. Bande passante 30 Hz à 22 KHz. Impédance 15 ohms. Puissance maximum instantanée 40 Watts. Dimensions 65 X 30,5 X 38 cm. Poids 22 kg.

ENCEINTES ACOUSTIQUES

E 65 N

B 65 N

A 100

ENCEINTE A 100

Ce modèle d'encombrement réduit, possède des performances supérieures à celles des enceintes de dimensions comparables.

Son registre grave est exceptionnel pour une enceinte de cette classe.

Ses performances dans les fréquences médium et aigu sont comparables à celles du réputé modèle B 65 N, les haut-parleurs utilisés étant les mêmes.

La puissance admissible est suffisante dans la plupart des cas d'écoute domestique.

Malgré ses faibles dimensions, cette enceinte assure une audition très agréable.

Présentation avec plateaux supérieur et inférieur acajou verni satiné.

3 haut-parleurs : Graves 21 cm spécial. Médium 10 cm spécial. Aiguës 6,5 cm spécial. Filtre LC à 3 voies 600 et 5.000 Hz. Bande passante 40 Hz à 22 KHz. Puissance admissible 30 Watts. Dimensions : 54,5 X 29 X 31 cm. Poids 17 kg.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES